

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"

CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n. 620 del 31 DIC. 2025

OGGETTO: Concerto di Capodanno 2026 presso il Teatro Massimo V. Bellini. Finanziamento della spesa per prestazione del personale stabile e stagionale in giornata festiva, a titolo di maggiorazione.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 25 Competenze 2026

Cap. Spese per

Somma stanziata {

Impegni assunti { €

Fondo disponibile { €

Visto ed iscritto a i. N. DALE 1807 AL 1809

de Cap. Diversi

nel partitario uscita di competenza l'impegno di

€ 14322,44 di D. L. 730988

addi 31/12 20 25

IL CAPO SERVIZIO



SETTORE DEL PERSONALE

Prot. n. del

Il Compilatore

Visto:

Il Capo Settore

Il Direttore Amministrativo

Il Responsabile Settore Personale

Dot. Gesualdo Schillaci

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Dot. Maria Teresa

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno duemilaventicinque
il giorno 31 del mese di dicembre

il Sovrintendente, nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n°27/Serv1° S.G. del 12 febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento.

OGGETTO: Concerto di Capodanno 2026 presso il Teatro Massimo V. Bellini. Finanziamento della spesa per prestazione del personale stabile e stagionale in giornata festiva a titolo di maggiorazione.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- con delibera del Consiglio di Amministrazione n°22 del 03/09/2025 è stata approvata, tra l'altro, la programmazione artistica della Stagione Concertistica 2025/2026 e dei concerti straordinari istituzionali, comprendenti il tradizionale Concerto di Capodanno 2026 inserito nel quadro delle iniziative volte a celebrare la festività di inizio anno;
- con provvedimento del Sovrintendente n°559 del 29/12/2025, in linea con le linee di indirizzo approvate dal Consiglio di Amministrazione con la suddetta deliberazione e in adesione alla proposta del Direttore Artistico, sono state approvati gli impegni di spesa propedeutici alla definizione dei contratti di scrittura con gli artisti ingaggiati per il Concerto di Capodanno 2026, nonché gli impegni di spesa relativi alle prestazioni del personale dipendente ed ai fornitori di servizi;

- il Direttore Artistico con lettera del 29 dicembre 2025 (All. A) ha comunicato quanto di seguito trascritto:

"Come ormai da tradizione l'inizio del nuovo anno è inaugurato con il Concerto di Capodanno da realizzare al Teatro Massimo Vincenzo Bellini di Catania il primo giorno del mese di Gennaio.

In occasione del suddetto concerto saranno impiegate le sotto indicate unità appartenenti all'Area Artistica:

Professori d'orchestra n°49 unità (a tempo indeterminato)
Artisti del Coro n°59 unità (n°25 a tempo indeterminato e n°34 a tempo determinato)
Maestri Collaboratori n°3 unità (n°1 a tempo indeterminato e n°2 a tempo determinato)*

**Si precisa che i professori d'orchestra a tempo determinato sono stati scritturati solo per il concerto di capodanno e pertanto, avendo un contratto breve, la maggiorazione è già inserita nelle spettanze contrattuali.*

Inoltre, come comunicato per le vie brevi dalle altre Direzioni, per il concerto in argomento saranno impiegate le sotto indicate unità tecniche ed amministrative:

*Tecnici n°22 unità (n°15 a tempo indeterminato e n°7 a tempo determinato)
Amministrativi n°2 unità (a tempo indeterminato)*

A fronte della prestazione resa in giornata festiva, è necessario approntare gli atti di impegno della spesa per le maggiorazioni da quantificare e da liquidare al personale dell'Ente Lirico appartenente all'Area Artistica ed all'Area Tecnico-amministrativa impegnato a supporto della buona riuscita della rappresentazione."

- il Capo del Personale con lettera del 29 dicembre 2025 (All. B) ha comunicato quanto di seguito trascritto:

"Si fa seguito alla nota della Direzione Artistica pervenuta in data odierna e si relaziona in merito alla maggiorazione della paga giornaliera per il personale che svolge attività lavorativa in giornata festiva.

Come previsto dal C.C.N.L. delle Fondazioni lirico-sinfoniche al personale a tempo indeterminato ed a tempo determinato che presta attività lavorativa in giornata festiva, nella fattispecie in data 01 gennaio 2026, spetta la maggiorazione della retribuzione nella misura di seguito indicata:

*Professori d'orchestra maggiorazione del 100% della paga giornaliera (art. 65 CCNL)
Artisti del Coro maggiorazione del 100% della paga giornaliera (art. 78 CCNL)
Maestri Collaboratori maggiorazione del 100% della paga giornaliera (art. 54 CCNL)
Tecnici/Amministrativi maggiorazione del 60% della paga giornaliera (art. 110 CCNL)*

Sulla base delle indicazioni fornite dal Direttore Artistico dell'Ente, l'Ufficio Trattamento Economico ha calcolato una sotto specificata spesa per il personale dell'Area Artistica e per il personale appartenente all'Area Tecnico-amministrativa:

Area Artistica	Maggiorazione	Capitolo	Oneri riflessi	Capitolo
Personale a tempo indeterminato (Orchestra/Coro/M. Collaboratori)	€ 8.499,85	U101106	€ 2.023,81	U101118
Personale a tempo determinato (Coro/Maestri Collaboratori)	€ 2.822,84	U101106	€ 745,79	U101119
Totali	11.322,69	U101106	2.769,60	U101119

Area Tecnico/Amministrativa	Maggiorazione	Capitolo	Oneri riflessi	Capitolo
Personale a tempo indeterminato (Tecnici/Amministrativi)	€ 2.292,23	U101106	€ 545,78	U101118
Personale a tempo determinato (Tecnici)	€ 736,19	U101106	€ 194,50	U101119
Totali	14.351,11	U101106	740,28	

Pertanto è necessario autorizzare l'impegno della seguente spesa sul bilancio di previsione 2025-2027, competenza 2026:

- quanto ad € 14.351,11 al cap. U101106 (maggiorazioni contrattuali)
- quanto ad € 2.569,59 al cap. U101118 (oneri riflessi personale a tempo indeterminato)
- quanto ad € 940,29 al cap. U101119 (oneri riflessi personale a tempo determinato).";

Ritenuto, alla luce degli atti e delle considerazioni esposte, di procedere al finanziamento della spesa in argomento, che verrà liquidata sulla base dell'apposita certificazione rilasciata dall'Ufficio del Personale, previa verifica dei tabulati di presenza;

Considerato che con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 20 del 01/08/2025 è stato deliberato il bilancio di previsione pluriennale per l'esercizio 2025-2027 approvato con Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, Sport e Spettacolo – Servizio "Teatri e Attività Musicali" n°2686/S8 del 05/08/2025;

Visti:

- La legge regionale 16 aprile 1986 n. 19 e successiva legge regionale 19 aprile 2020, istitutiva dell'Ente;
- Lo Statuto dell'Ente;
- Il C.C.N.L. per le Fondazioni lirico-sinfoniche;

DISPONE

La premessa forma parte integrante e sostanziale del presente atto che qui si intende integralmente richiamata e trascritta:

Autorizzare la spesa comunicata dal Capo del Personale dell'Ente Lirico nella nota datata 29/12/2025 (All. B) sulla base delle indicazioni fornite in pari data della Direzione Artistica dell'Ente con riferimento al personale a tempo indeterminato e determinato dell'Area Artistica (Orchestra/Coro/Maestri Collaboratori) e dell'Area Tecnico-amministrativa, impegnato nella giornata festiva del 01 gennaio 2026 per il Concerto di Capodanno 2026.

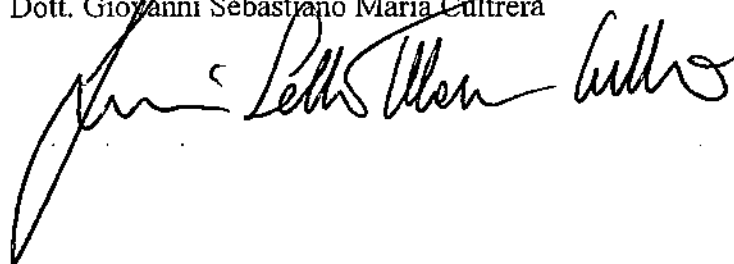
Impegnare la complessiva spesa di € 17.860,99 sul Bilancio 2025 – 2027, competenza 2026, come di seguito specificato:

- quanto ad € 14.351,11 al cap. U101106 (maggiorazioni contrattuali)
- quanto ad € 2.569,59 al cap. U101118 (oneri riflessi personale a tempo indeterminato)
- quanto ad € 940,29 al cap. U101119 (oneri riflessi personale a tempo determinato).";

Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (D. Lgs. n. 33/2013), pubblicare il presente provvedimento sulla sezione "Amministrazione trasparente", promossa e collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente

Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Giovanni Sebastiano Maria Cultrera', written over the printed name.